



MERCREDI 12 NOVEMBRE
Soirée du Conseil Général du Bas-Rhin
Pass à 25 euros
tarifs : 13 - 11 - 5,50 euros
pour les 12, 13 & 14 nov.

à 20h30,
ALICE AUX PAYS DES MERVEILLES
théâtre à partir de 7 ans
de Lewis Carroll par le Théâtre Eurydice,

à 20h30
OUVERTURE DU FESTIVAL ET VERNISSAGE
de l'exposition - installation «Multiples»
au son du Quartet "Jazz Attitude",

Alors qu'elle travaille à ses leçons, Alice se laisse entraîner par le sommeil et tombe dans une profonde rêverie. Poursuivant un lapin très en retard, elle accède au Pays des Merveilles où une suite d'aventures rocambolesques et insolites l'attendent : tantôt rapetissée, tantôt gigantesque, Alice oscille au gré de ses rencontres entre la quête du merveilleux et l'expérience cauchemardesque. Un grand classique revisité de façon surprenante par des comédiens différents.



à partir de 18h30
JAZZ ATTITUDE
Un des ensembles phares d'Évasion, le quartet Jazz Attitude excelle dans l'art de créer une ambiance tour à tour swing et feutrée...



JEUDI 13 NOVEMBRE
Soirée des partenaires
Pass à 25 euros
tarifs : 13 - 11 - 5,50 euros
pour les 12, 13 & 14 nov.

Réunissant 15 musiciens professionnels aux multiples singularités et handicaps, les Percussions de Treffort fondées par Alain Goudard, ne cessent de développer des collaborations avec des artistes prestigieux. Depuis août 2004, l'ensemble joue avec Louis Sclavis, musicien virtuose à la renommée internationale. Cette rencontre musicale inédite donne lieu à un moment intense et magique où le clarinetliste improvise sur les thèmes des percussionnistes...

Première partie : ÉVASION

Des rythmes biguines aux sonorités irlandaises ÉVASION compose ses propres chansons en passant par des mélodies plus pop, le groupe en abordant, au-delà du handicap, des thèmes beaucoup plus universels. Neuf musiciens qui vous emmènent dans leur univers tendre et décalé...



à 18h
EPINETTE DES VOSGES ET INSTRUMENTS TRADITIONNELS
Rencontre avec Alain Goudard, directeur artistique des percussions de Treffort, et du Centre Ressources « Culture et Handicap » Résonance Contemporaine, et Albert Strickler, directeur de l'ESAT Évasion

à partir de 18h30
Restauration imaginative
par le chef Alain Chausson

«Quelle expression artistique pour les personnes en situation de handicap ?» sera discuté, il vous proposera des airs traditionnels de la mykhalhapa, Au son de l'épinette, dans le monde actuel, et pourtant indispenables pour le monde actuel.



VENDEDI 14 NOVEMBRE
Soirée de l'APEI
Pass à 25 euros
tarifs : 13 - 11 - 5,50 euros
pour les 12, 13 & 14 nov.

à 20h30,
UNE ODYSSEE
Production Compagnie de l'Oiseau-Mouche, coproduction Le Bateau Feu, Scène nationale de Dunkerque
Théâtre à partir de 10 ans
« Noir... Peu à peu le chant des baleines... Un vieux clochard avenue, débout dans le public, marmonne au hasard de sa mémoire des brèves du « Grand Livre » puis sort un fort beau sandwich, se rassoit et se tait...Entre Ulysse, temps comme une soupe, sale, déchiré, rouillé, épuisé par la tempête... »

Référence incontournable de la spécificité « Culture et Handicap », la Compagnie de l'Oiseau-Mouche, qui a créé de nombreux spectacles dans le monde entier depuis presque 30 ans, nous propose sa dernière création dans le sillage d'Ulysse.

à 18h
GILLES KLOPFENSTEIN
Un des derniers artistes ayant rejoint l'équipe des Tzygones, accompagné à la flûte et clarinette.



à 19h
LES TZYGONES
Musique klezmer BABANU QUARTET à 22h30



à 17h
TADAM...
Spectacle tout public accessible aux personnes malentendantes et sourdes

à partir de 18h30
Restauration imaginative avec BAL'US TRAD

à 22h30
« Les sourds et les arts »
Rencontre avec les associations « Des mains pour le dire » et « Théâtre d'Art des Sourds » autour du thème



à 19h
Par la Cie Art'Sourds

Bal de clôture avec BAL'US TRAD Bienvenue sur la piste de danse ! Cornemuse, flûtes, accordéon, tuba, clarinette, trompette, épinette, des Vosges, psalteson, violon et autres instruments font vibrer les cœurs et émusillent les oreilles. Aimant des bals un peu partout, Bal'us trad nous pousse à l'escalade aux Tanzmatten pour clôturer le festival des conviviales...



Informations au 03 88 85 03 86
www.cat-evasion.fr

12 novembre
Alice au Pays des Merveilles par la Cie Eurydice
13 novembre
Louis Sclavis & les Percussions de Treffort
14 novembre
Une Odyssée par la Cie de l'Oiseau-Mouche
15 novembre
Galop du temps, Galop du vent par les Ateliers Desmaé

Festival Culture et Handicap
30^e Anniversaire de l'APEI Centre Alsace
du 12 au 15 novembre 2008
TANZMATTEN - SÉLESTAT

Avec Alain Chausson, cuisinier saltimbanque et Claude Braun, artiste plasticien



INFORMATIONS PRATIQUES
Renseignements à l'**Évasion, Espace d'Échanges Culturels** 1, rue du Tabac 67600 Sélestat par téléphone au **03 88 85 03 86** ou par mail salle-evasion@apeicentrealstace.fr

Les personnes à mobilité réduite bénéficient de place réservées (merci d'en préciser le nombre lors de la réservation).

Tarifs et réservations
Ces tarifs concernent les spectacles démarrant à 20h30. L'accès au festival est libre pour le reste des manifestations.

Plein tarif : 13 euros
Tarif réduit : 11 euros (étudiants, demandeurs d'emploi)
Tarif spécial : 5,5 euros (carte Vitaculture / moins de 15 ans / personnes notifiées MDPH)
Pass pour les 3 premiers spectacles : 25 euros
Les réservations et règlements pour les 3 premiers jours sont à faire auprès de l'ESAT Évasion aux coordonnées indiquées ci-dessus.

Les réservations et règlements pour le spectacle «Galop du temps, Galop du vent» sont à effectuer auprès de la billetterie des Tanzmatten par téléphone au 03 88 58 45 45, ou sur place Quai de l'Ill, mardi de 10 à 12h et de 14 à 20h, mercredi et jeudi de 14 à 18h, vendredi et samedi de 12 à 18h.